

Rigmor Gustafsson

Rigmor Gustafsson är unik på den svenska jazzscenen. Hennes senaste fyra album har samtliga sålt guld! Ett enastående facit som värmländska Rigmor är alldeles ensam om. När Rigmor 2005 belönades med sin första guldskiva för "Close To You" hade ingen sådan delats ut till en svensk jazzsångerska sedan 1991. Även den gången var det en värmländska som hedrades; Monica Zetterlund och storsuccén "Varsamt".

Till albumet "Alone with you", som släpptes september 2007, skrev Rigmor all musik och de flesta texterna själv, och hon producerade också tillsammans med mästebasisten Lars Danielsson. "Alone with you", gav henne en Grammis för 2007 års bästa svenska jazzplatta.

Denna repertoar får ytterligare dimensioner när Rigmor Gustafsson nu gör sällskap med rsqv (radio.string.quartet.vienna.) Stråkkvartetten samarbetar ofta och gärna med jazzmusiker, och Rigmor hörde dem live för första gången i Estland för ett par år sedan. Hon fångades av allt det rytmiska, att de spelar på sina instrument som om de var slagverk, men också att de improviserade så mycket. Hösten 2008 föreslog Rigmor dem ett samarbete.

Det gemensamma albumet som ännu inte ännu har någon titel kommer att släppas i mitten av februari 2010 på det tyska skivbolaget ACT. Materialet består till hälften av låtar från Rigmors tidigare album och till hälften av nyskivet material, samt en och annan cover. rsqv ger Rigmors låtar en helt ny skrud, ändå är hon sig lik. Hon beskriver musiken som ett möte mellan modern jazz och kammarpop-stråk där improvisation och rytmik får ta stor plats.

Rigmor & rsqv åker på turné under mars och april 2010.

Turnén är ett samarbete mellan Rikskonserter och MTA Production AB.

